

INFORMACIÓN

Ponente :
MARIA ROSA RUIZ DE ELVIRA SERRA
Catedrática de Educación Secundaria

Calendario

Del 26 de octubre de 2017 al 22 de marzo de 2018

Horario: Jueves de 11:30 a 13:00

Lugar

Fundación Pastor de Estudios Clásicos.
Calle Serrano 107, 28006 Madrid.
Teléfono: 915617236

Objetivo

Comprender muchas creaciones pictóricas y escultóricas presentes en jardines y museos de todo el mundo, que los artistas escogieron basándose en obras literarias griegas y latinas, de tal modo que se pueda acceder al contenido de dichas obras estudiando las creaciones artísticas en ellas inspiradas. Las sesiones se basarán en el comentario de imágenes proyectadas, entre las que se incluirán tanto las del mundo antiguo que han llegado hasta nosotros, fundamentalmente cerámica, como las del arte de todos los tiempos.

Metodología

La palabra va acompañada de la imagen a lo largo del tiempo que dura la sesión, en la que se proyectan imágenes sobre el tema que se trata. Se completan los temas con referencias a otros campos, como etimologías, literatura y música fundamentalmente, que se relacionen con los personajes o historias.

Inscripción

Precio: 120 euros

El ingreso de la matrícula deberá hacerse en la cuenta corriente del Banco Popular ES04 0075 1787 0906 0022 4152 a nombre de Fundación Pastor indicando "Curso Mitología y Arte"

Plazo de inscripción

Del 2 al 26 de octubre de 2017

Correos electrónicos:

fundacionpastor@telefonica.net

mariarrosa@gmail.com

CURSO SOBRE LA MITOLOGÍA CLÁSICA A TRAVÉS DEL ARTE

CREACIONES BASADAS EN OBRAS LITERARIAS

CURSO 2017-2018



Ulises y las Sirenas, W. Waterhouse (1849-1917)

Fundación Pastor de Estudios Clásicos



MITOLOGÍA CLÁSICA A TRAVÉS DEL ARTE

CREACIONES BASADAS EN OBRAS LITERARIAS

PROGRAMA DEL CURSO 2017-2018

26 de octubre de 2017

-Introducción: Interés de pintores y escultores por la mitología y principales obras literarias en las que se inspiran.

-Sucesos anteriores a la guerra de Troya. (I)

2 de noviembre de 2017

Sucesos anteriores a la guerra de Troya. (II)

16 de noviembre de 2017

La guerra de Troya. (I)

23 de noviembre de 2017

La guerra de Troya. (II)

30 de noviembre de 2017

Sucesos posteriores a la guerra de Troya. (I)

14 de diciembre de 2017

Sucesos posteriores a la guerra de Troya. (II)

11 de enero de 2018

La *Odisea*. (I)

18 de enero de 2018

La *Odisea*. (II)

25 de enero de 2018

La *Eneida* (I)

1 de febrero de 2018

La *Eneida* (II)

8 de febrero de 2018

Las *Metamorfosis* de Ovidio (I)

15 de febrero de 2018

Las *Metamorfosis* de Ovidio (II)

22 de febrero de 2018

Las *Metamorfosis* de Ovidio (III)

1 de marzo de 2018

El "Cuento de Cupido y Psique" del *Asno de Oro* de Apuleyo

8 de marzo de 2018

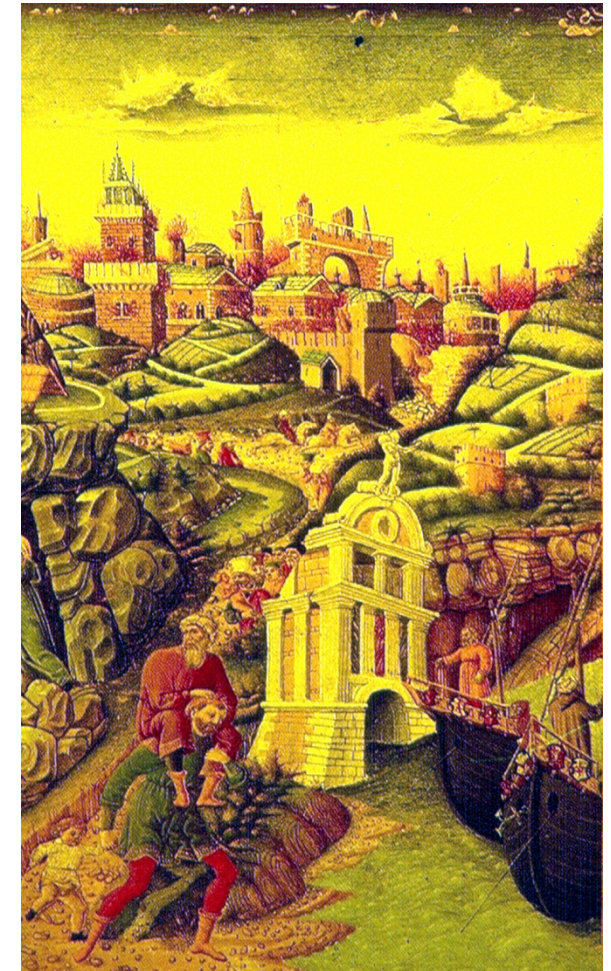
Leyendas aisladas: Hero y Leandro

15 de marzo de 2018

Prometeo, Pandora y los orígenes del hombre

22 de marzo de 2018

Las Musas. Otros dioses.



Eneas huye de Troya envuelta en llamas.
Miniatura de G. Girardi, Cod.Vrb.Lat.350f 45v,
Biblioteca Apostólica Vaticana.

Curso 2017-2018